

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского  
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 127»)

## Рабочая программа

по образовательной области  
«Речевое развитие»

*(вид занятия: развитие речи.  
Художественная литература)*

2 группа раннего возраста

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

  
МДОУ  
Детский сад  
№ 127  
«Северная  
сказка»

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

## Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- < существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- < прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- < наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

#### Примерный список литературы для чтения детям второй группы раннего развития

*Сентябрь / октябрь / ноябрь*

#### **Русский фольклор**

**Повторение.** Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского

#### **Фольклор народов мира**

**Произведения.** «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С.

Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский. «Федотка».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

*Декабрь / январь / февраль*

### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки.** «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».

**Сказки.** «Теремок», обраб. М. Булатова

### **Фольклор народов мира**

**Произведения.** «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой.

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Котенок»; Н. Пикулева. «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**Проза.** Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Произведения.** П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

*Март / апрель / май*

### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Маша и медведь», обраб. М. Булатова.

### **Фольклор народов мира**

**Произведения.** «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера.

## **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто. «Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница».

**Проза.** В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

## **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Произведения.** Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Развитие речи проводится 2 раза в неделю. Всего в год – 64 занятия.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

## **Список используемой литературы:**

1. От рождения до школы (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. 352с.
2. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. – МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 112с.

## **Планирование по развитию речи:**

№	Название	Программное содержание
1	Путешествие по территории участка	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).

2	Путешествие по комнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.
3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.
4	«Про девочку Машу и Зайку- Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривание фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой.
5	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.
6	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их.
7	Повторение сказки «Репка». Дид.упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а»»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а , небольшие фразы.
8	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх-спустится); учить отчетливо произносить звук и.
9	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом

	игра «Ослики»	произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа.
10	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
11	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).
12	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
13	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.
14	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
15	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок».
16	Дидактическое упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов(красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделай так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.
17	Чтение сказки «Козлята и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлята и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.

18	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.
19	Рассматривание сюжетных картин	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.
20	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше-ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
21	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бъ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.
22	Инсценирование сказки В. Сутеева « Кто сказал мяу?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.
23	Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко-близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко) и использовать в речи соответствующие слова.
24	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок».
25	Дидактическая игра «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы в след за воспитателем.

26	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.
27	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь.
28	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.
29	Игра «Кто позвал?» дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
30	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.
31	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь.	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.
32	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.
33	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
34	Дидактическое упражнение	Учить детей правильно называть

	«Чья мама? Чей малыш?»	домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.
35	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой-приказкой.
36	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).
37	Чтение потешки «Наша Маша маленька», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.
38	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.
39	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.
40	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).
41	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
42	Рассматривание сюжетной	Проанализировать: пытаются ли дети

	картины	передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.
43	Рассматривание иллюстраций к сказке «три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»	Дать детям убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.
44	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
45	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.
46	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.
47	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
48	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражаний эй.
49	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.
50	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и

		содержанию обращения.
51	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь».
52	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.
53	Дидактическое упражнение « Я ищу детей, которые бы полюбили меня».	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.
54	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключение Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
55	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
56	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смыть мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.
57	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять детей в произнесении звукоподражаний.
58	Повторение материала.	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
59	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.

60	Рассматривание картины « Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
61	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.
62	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».
63	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.
64	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривать слова и небольшие фразы.

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского  
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 127»)

## **Рабочая программа**

по образовательной области  
«Познавательное развитие»

*(вид занятия: ребёнок и окружающий мир)*

2 группа раннего возраста

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

## Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Данная область включает в себя:

- сенсорное воспитание
- формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с окружающим миром

### Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

**Природное окружение.** Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

**Социальное окружение.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Занятия по окружающему миру проводится 1 раз в неделю. Всего в год – 32 занятия.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

### **Список используемой литературы:**

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с
2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013.-64с.
3. Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа/ авт.-сост. З.А, Ефанова.- Волгоград: Учитель, 2013.- 87 с.
4. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Коммуникация», «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДООУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ООО «Учитель», 2013 – 160 с.

### **Ознакомление с окружающим миром**

Тема занятия	Программное содержание
1.Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Соломенникова О. А. стр.7
2. Матрешка	Учить называть свойство материала;

	развивать внимание мелкую моторику, мышление; ознакомить с понятиями «высоко-низко», «один-много». Ефанова З.А стр. 6
3.Пирамидка	Учить складывать пирамидку, сравнивать предметы; развивать мышление; ознакомить с понятиями «тяжёлый – лёгкий», с названиями цветов; закрепить понятие «высоко-низко». Ефанова З.А стр.9
4.Листопад, листопад, листья желтые летят	Программное содержание: Дать детям элементарное представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. О.А. Соломенникова стр.8
5. Мяч	Познакомить с геометрической формой «шар»; учить называть местоположение предмета, используя предлог «в», сравнивать предметы по размеру и цвету; приучать слушать стихи; ознакомить с понятиями «быстро-медленно»; развивать мелкую моторику. Ефанова З.А стр.12
6.Кубики	Познакомить с геометрической формой «куб»; учить называть местоположение предмета, используя предлог «на»; слушать литературные произведения; использовать в речи слова «один-много»; развивать мелкую моторику. Ефанова З.А стр.16
7.Кукла	Упражнять в употреблении понятий «один-много»; познакомить с предлогом «около»; развивать внимание, мышление; учить слушать литературные произведения, сравнивать предметы; формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; воспроизводить

	движения по примеру взрослого. Ефанова З.А стр.12
8.Рыбка плавает в воде	Программное содержание: Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума. О.А. Соломенникова стр.10
9.Машинка	Познакомить с составными частями предмета; учить сравнивать предметы по цвету и размеру; упражнять в употреблении понятий «один-много», предлога «в». Ефанова З.А стр.22
10.Мишка	Упражнять в определении количества предметов (много-один), в нахождении различий между предметами; развивать мелкую моторику, внимание, умение слушать стихи; учить выполнять движения под музыку. Ефанова З.А стр.25
11.Лошадка	Познакомить с составными частями игрушки лошадки; упражнять в названии цвета, размера; учить употреблять в речи наречие «медленно», слушать литературные произведения; развивать внимание. Ефанова З.А стр.27
12.У кормушки	Программное содержание: Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. О.А. Соломенникова стр.11
13. Белоснежные комочки	Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки; развивать координацию движений, зрительное восприятие. Карпухина Н.А. стр. 71
14. Наземный транспорт: поезд, трамвай	Учить называть составные части наземного транспорта, сравнивать предметы; развивать внимание, мелкую моторику, умение слушать литературные произведения. Ефанова

	3.А стр.36
15.Снеговичок и елочка	Программное содержание: Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. О.А. Соломенникова стр.13
16.Водный транспорт: пароход, лодка, корабль.	Учить сравнивать предметы, слушать стихи, называть водный транспорт, его составные части; развивать мелкую моторику рук. Ефанова 3.А стр.40
17.Воздушный транспорт: самолёт, вертолёт	Учить называть воздушный транспорт, сравнивать виды транспорта, слушать литературные произведения. Ефанова 3.А стр.43
18.Котенок Пушок	Программное содержание: Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным. О.А. Соломенникова стр.14
19. Кто нас лечит?	Способствовать восприятию сюжетной картины, отражающей знакомую ребенку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно-следственные связи. Карпухина Н.А. стр.79
20.Чайная посуда	Познакомить с названиями предметов чайной посуды; учить сравнивать предметы; упражнять в употреблении предлогов, в определении количества предметов (один-много). Ефанова 3.А стр.48
21.Столовая посуда	Познакомить с названием столовой посуды; учить находить различия между предметами, слушать литературные произведения; развивать внимание, мелкую моторику; упражнять в употреблении предлогов. Ефанова 3.А стр.52
22.Петушок и его семейка	Программное содержание: Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание

	<p>проявлять заботу о домашних птицах. О.А. Соломенникова стр.16</p>
23. Кухонная посуда	<p>Познакомить с предметами кухонной посуды; учить сравнивать предметы; развивать мышление, внимание, мелкую моторику. Ефанова З.А стр.54</p>
24. Обобщение темы «посуда»	<p>Проверить знание названий предметов посуды; учить находить различия между предметами; упражнять в употреблении предлогов; развивать память. Ефанова З.А стр.59</p>
25. Одежда для девочки	<p>Учить называть верхнюю одежду, сравнивать, называть детали одежды; развивать внимание. Ефанова З.А стр.62</p>
26. Одежда для мальчика	<p>Учить называть одежду, сравнивать её; развивать внимание, память, мелкую моторику рук. Ефанова З.А стр.65</p>
27. Обувь	<p>Познакомить с названиями видов обуви, её составными частями; учить сравнивать предметы, слушать стихи; развивать внимание и мышление, мелкую моторику рук. Ефанова З.А стр.68</p>
28. Головные уборы	<p>Познакомить с названиями головных уборов; учить сравнивать предметы; проявлять интерес к рассматриванию иллюстраций; принимать активное участие в играх, в лепке из пластилина; проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения. Ефанова З.А стр.71</p>
29. Что носить в жаркую погоду?	<p>Учить называть одежду, сравнивать её, отличать летнюю одежду; развивать мышление и внимание, память Ефанова З.А стр.73</p>
30. Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...	<p>Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить</p>

	<p>передавать образ солнца в рисунке. О.А. Соломенникова стр.18</p>
<p>31.Там и тут, там и тут одуванчики цветут...</p>	<p>Программное содержание: Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. О.А. Соломенникова стр.20</p>
<p>32.Название предметов мебели</p>	<p>Ознакомить с названиями предметов мебели, их назначением, учить сравнивать предметы; упражнять в употреблении предлогов, развивать память, мелкую моторику рук. Ефанова З.А стр.80</p>

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского  
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 127»)

## **Рабочая программа**

по образовательной области  
«Художественно – эстетическое развитие»

*(вид занятия: лепка)*

2 группа раннего возраста

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

## Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Задачи:**

1. Вызывать у детей интерес к лепке.
2. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).
3. Учить аккуратно пользоваться материалами.
4. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
5. Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).
6. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
7. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Лепка проводится 1 раз в 2 недели. Всего в год – 16 занятий.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

- 4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.
- 3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.
- 2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.
- 1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

### Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021. 368с
2. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 56с.

### Планирование по лепке

Тема	Программное содержание
1.«Съешь моего яблочка»	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. Колдина Д.Н. стр.8
2.«Подсолнух»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. Колдина Д.Н. стр.9
3.«Червячки для цыпленка»	Учить детей раскатывать валик из пластилина на картоне прямыми движениями руки. Колдина Д.Н. стр.11
4.«У ежа иголки»	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывать его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Колдина Д.Н. стр. 11
5. «Баранки»	Учить детей скатывать прямыми движениями вперед – назад по дощечке «колбаски» из пластилина. Свёртывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая её концы друг другу. Колдина Д.Н. стр. 12
6. «Пирожки для Машеньки»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Колдина Д.Н. стр.17

7. «Нос для снеговика»	Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки. Колдина Д.Н. стр.15
8. «Конфеты»	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Колдина Д.Н. стр.18
9. «Банан»	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь, мышление. Колдина Д.Н. стр. 20
10. «Самолет»	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед- назад пластилиновые столбики и соединять их. Колдина Д.Н. стр.24
11. «Колобок»	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Колдина Д.Н. стр.21
12. «Мыльные пузыри»	Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Колдина Д.Н. стр.22
13. «Окно для петушка»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Колдина Д.Н. стр.25
14. «Гусеница»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Колдина Д.Н. стр.26
15. «Погремушка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать

	изделие. Колдина Д.Н. стр.28
16. «Неваляшка»	Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Колдина Д.Н. стр.29

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского  
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 127»)

## **Рабочая программа**

по образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие»

*(вид занятия: конструирование)*

2 группа раннего возраста

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

## Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Задачи:**

1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
2. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
3. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
4. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.
5. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
6. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
7. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Занятия по конструированию проводятся 1 раз в 2 недели. Всего в год 16 занятий.

### Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021. 368с.

### Планирование занятий по конструированию

Тема занятия	Программное содержание
--------------	------------------------

1 «Башенка низкая и высокая».	продолжать учить сооружать постройки по образцу и словесной инструкции воспитателя. Учить изменять высоту постройки, надстраивая ее в высоту. Акцентировать внимание детей на красном и синем цвете. Развивать воображение, конструктивное творчество.
2 «Дорожка узкая и широкая».	продолжать учить детей производить элементарные действия с однородным строительным материалом. Акцентировать внимание на цвете строительного материала. Учить различать и называть узкую и широкую дорожки. Развивать умение обыгрывать ситуацию.
3 «Мебель для куклы (стол и стул)».	продолжать учить строить с опорой на образец воспитателя (без словесного объяснения), правильно называть детали при анализе образца, закреплять представления о знакомых предметах мебели. В совместных играх пробуждать у детей чувство симпатии, желание играть вместе с другими детьми.
4 «Узкая и широкая кровать».	учить сооружать постройку (кровать) из 3 или 4 кирпичиков. Развивать желание общаться, продолжать учить игровым действиям.
5 «Мебель для матрешки (стол, стул, диван)».	продолжать учить строить с опорой на образец воспитателя (без показа), закреплять представления о предметах мебели, их назначении, особенностях, учить зрительно, выделять их части, пользоваться словами для обозначения деталей строительного набора, а также частей предметов мебели, поощрять совместные игры детей, связанные с постройками, воспитывать дружеские чувства.
6 «Легковой и грузовой автомобили».	продолжать учить детей различать детали строительного материала,

	называть их, разбирать постройки, складывать детали на середине стола. Упражнять детей в элементарных способах конструирования.
7 «Автобус и грузовик»	упражнять детей в элементарных способах конструирования (приставляя детали и накладывая их друг на друга). Учить различать детали, называть их, разбирать постройки, складывать детали на середине стола. Развивать речевую активность.
8 «Поезд»	продолжать учить детей строить транспорт, используя кубики и кирпичики. Учить детей называть постройки, играть с ними. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов и словосочетаний: поезд едет: чух-чух, чух-чух, вагончики, друг за другом, покатаем зверят.
9 «Заборчик из кубиков и кирпичиков»	учить детей строить одноцветный заборчик по образцу воспитателя, чередуя строительные детали по форме. Продолжать учить различать кубик и кирпичик.
10 «Узкая и широкая скамейки»	продолжать знакомить детей с новой деталью строительного набора - пластиной, обследовать её осязательно-двигательным способом. Учить сооружать несколько построек одновременно, обыгрывать их.
11 «Заборчик и скамейка»	учить сооружать несколько построек одновременно, располагать кирпичики по кругу на определённом расстоянии. Закрепить полученные ранее конструктивные умения закладывать детали друг на друга, делать перекрытия. Побуждать детей обыгрывать постройки, использовать единый сюжет.
12 «Ворота низкие и высокие»	закрепить умение детей различать и называть детали строительного набора (кубик, кирпичик), обследовать их осязательно

	<p>двигательным способом. Учить выполнять постройку в определённой последовательности, изменять её, надстраивать её в высоту. Подводить к простершему анализу сооружений, учить соотносить размеры построек с размерами игрушек.</p>
13 «Домик с окном и дверью»	<p>побуждать детей отражать в постройке свои представления о домах, передавать их основные детали (окно, дверь, стены, крыша), учить выполнять постройку последовательно, поощрять совместные игры детей.</p>
14 «Гараж у дома»	<p>продолжать учить соотносить размеры построек с размерами игрушек, анализировать образец и следовать ему. Развивать воображение, конструктивное творчество. Закреплять умение различать и правильно называть детали строительного набора (кирпичик, пластина, призма); развивать умение обыгрывать ситуацию.</p>
15 «Лесенка из кубиков и горка»	<p>продолжать учить детей строить лесенку, приставляя кубики друг к другу, учить приставлять призму. Продолжать учить понимать пространственные ориентиры: вверх, вниз. Развивать пассивный и активный словарь, умение обыгрывать ситуацию.</p>
16 «Мост с дорогой и воротами»	<p>продолжать учить строить по образцу воспитателя, сооружать несколько конструкций одновременно, при анализе построек пользоваться точными названиями деталей строительного набора, закреплять представления о назначении и строении мостов и их частей. Продолжать учить детей играть рядом, не мешая друг другу.</p>

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского  
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 127»)

## **Рабочая программа**

по образовательной области  
«Художественно – эстетическое развитие»

*(вид занятия: рисование)*

2 группа раннего возраста

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Знакомство с искусством**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

#### **Рисование.**

##### **Задачи:**

1. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

2. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

3. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

4. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

5. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
6. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
7. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
8. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
9. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребенок.
10. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
11. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Рисование проводится 1 раз в неделю. Всего в год – 32 занятия.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

- 4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.
- 3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.
- 2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.
- 1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

#### **Список используемой литературы:**

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с
2. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 56с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно – методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.-144с.

### Планирование по рисованию:

Тема занятия:	Программное содержание:
1 «Мой любимый дождик»	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек. Колдина Д.Н. стр.31
2 «Зёрнышки для цыплят»	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счёте до трёх. Колдина Д.Н. стр.32
3«Домашнее консервирование»	Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Колдина Д.Н. стр.33
4 «Красивые листочки»	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт». Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной. Лыкова И.А. стр. 25
5 «Следы от улиток»	Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами; проводить длинные пересекающие линии, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. Колдина Д.Н. стр.33
6 «Падают, падают листья...»	Создание коллективной композиции «листопад». Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. Лыкова И.А. стр.27
7 «Окошки в теремке»	Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Колдина Д.Н. стр.34
8 «Звёздное небо»	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать

	доброту и отзывчивость. Колдина Д.Н. стр.35
9 «Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Лыкова И.А. стр.37
10 «Падающий снег»	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений Колдина Д.Н. стр.36
11 «Закрасим ёлку»	Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; учить находить части тела и лица. Колдина Д.Н. стр.37
12 «Помоги зайчику»	Учить детей рисовать на крупе пальчиком линии; рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой. Колдина Д.Н. стр.38
13 «Мяч»	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Колдина Д.Н. стр.39
14 «Праздничная ёлочка»	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведению кистью прямых линий – «веток» от «ствола». Лыкова И.А. стр.44
15 «Вкусные картинки»	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Лыкова И.А. стр. 49
16 «Воздушные шары»	Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового

	<p>тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету. Колдина Д.Н. стр.41</p>
17 «Колеса поезда»	<p>Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Колдина Д.Н. стр.41</p>
18 «Баранки – калачи»	<p>Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать набирать краску). Лыкова И.А. стр. 55</p>
19 «Солнышко – колоколнышко»	<p>Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Лыкова И.А. стр. 67</p>
20 «Колёса поезда»	<p>Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Колдина Д.Н. стр.41</p>
21 «Тарелки»	<p>Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Колдина Д.Н. стр.42</p>
22 «Мышонок в норке»	<p>Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Колдина Д.Н. стр.43</p>
23 «Весенняя капель»	<p>Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>

	Колдина Д.Н. стр.44
24 «Яйцо»	Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Колдина Д.Н. стр.45
25 «Праздничный салют»	Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление. Колдина Д.Н. стр.46
26 « Вот какие у нас мостики»	Создание композиции в сотворчестве: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг другу. Лыкова И.А. стр. 71
27 «Вот какие у нас флажки»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Лыкова И.А. стр. 75
28 «Спрятались в траве»	Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить анализировать содержание сказки. Колдина Д.Н. стр. 48
29 «Горох для петушка»	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Колдина Д.Н. стр. 49
30 «Волны»	Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Колдина Д.Н. стр.51
31 «Ступеньки для лесенки»	Учить детей рисовать поролоновым тампоном короткие прямые линии слева на право, соблюдая расстояние между ними. Колдина Д.Н. стр.52
32 «»Клубки ниток»	Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Колдина Д.Н. стр.53

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского  
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 127»)

## **Рабочая программа**

по образовательной области  
«Физическое развитие»

*(вид занятия: физкультурное занятие)*

2 группа раннего возраста

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

#### Основные движения

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

#### Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться вправо–влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

#### Подвижные игры

**С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

**На ориентировку в пространстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

**Движение под музыку и пение.** «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Физкультурное занятие проводится 3 раза в неделю.

### **Список используемой литературы:**

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021. 368с
2. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,202- 80с.

### **Примерные планы занятий**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Задачи на месяц</b>	<b>Оборудование на месяц</b>	<b>ОРУ</b>
<p>Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.</p>	<p>Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчик, колечки, воротца.</p>	<p>представлены двумя комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по своему усмотрению.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<p>Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве</p>	<p>Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчик, колечки, большая пирамида, тканевые комочки, погремушки, скамейки, воротца.</p>	<p>представлены двумя комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по своему усмотрению.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<p>Воспитывать умение</p>	<p>Мячи (малые и</p>	<p>представлены двумя</p>

<p>действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера, гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.</p>	<p>комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по своему усмотрению.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<p>Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.</p>	<p>Мячи малые, деревянные кубы (20х20 см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.</p>	<p>представлены двумя комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по своему усмотрению.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<p>Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p>Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), ленты, гимнастическое бревно, гимнастические скамейки, гимнастические палки, погремушки.</p>	<p>представлены двумя комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по своему усмотрению.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<p>Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные</p>	<p>Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, дуги, веревка, гимнастическая доска, валик,</p>	<p>представлены двумя комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по</p>

жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.		гимнастические палки, горка, игрушки небольшого размера, скамейки, погремушки, бубен, воротца.	своему усмотрению.
<b>МАРТ</b>			
Побуждать двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.	к  Учить	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лестница-стремянка, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	представлены двумя комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по своему усмотрению.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей.		Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, гимнастические палки, бревно, лестница-стремянка, платочки, стульчики, бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	представлены двумя комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по своему усмотрению.
<b>МАЙ</b>			
Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.		Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, мягкие модули, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лестница-стремянка, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	представлены двумя комплексами, педагог может чередовать их в течение месяца по своему усмотрению.

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского  
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 127»)

## **Рабочая программа**

по образовательной области  
«Художественно – эстетическое развитие»

*(вид занятия: музыкальное занятие)*

2 группа раннего возраста

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

## Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Музыкальное развитие ребенка дошкольного возраста происходит в процессе накопления музыкального опыта. С помощью музыки ребенок эмоционально и личностно познает себя и других людей, осуществляет художественное познание окружающего мира, реализует индивидуальный творческий потенциал.

### Задачи:

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### *Примерный музыкальный репертуар*

#### Слушание

**Произведения.** «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

#### Пение

**Произведения.** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е.

Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

#### Музыкально-ритмические движения

Произведения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. Плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

#### Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку,

под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### Примерный перечень театрализованных развлечений

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Музыкальное занятие проводится 2 раза в неделю. Всего 64 занятий в год.

#### **Список используемой литературы:**

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с

Республика Карелия  
Администрация Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского  
городского округа «Детский сад № 127 «Северная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 127»)

## **Рабочая программа**

по образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие»

2 группа раннего возраста

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ № 127

Чуевская О.В.

Составитель:

Старший воспитатель

Бызова Е.В.

## Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.-368с

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

### Социально-коммуникативное развитие включает в себя:

- **Формирование первичных ценностных представлений.**
- **Развитие коммуникативных способностей.**
- **Развитие регуляторных способностей.**
- **Формирование социальных представлений, умений, навыков.**

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребёнка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Нравственное воспитание.** Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

#### **Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Формировать

у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

### **Развитие регуляторных способностей.**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

**Развитие навыков самообслуживания.** Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Приобщение к труду.** Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Социально-коммуникативное развитие проводится в ходе режимных моментов.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями производится по четырехбальной шкале:

4 балла – ребенок самостоятельно и уверенно выполняет все предложенные задания.

3 балла – ребенок делает самостоятельно, при затруднении обращается к помощи взрослого.

2 балла – выполняет задание с помощью взрослого.

1 балл – ребенок не справляется с предложенным заданием.

### **Список литературы:**

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6 –е изд., доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021. 368с
2. Абрамова Л.В. , Слепцова И.Ф. социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.- 2 –е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2020 – 80 с.

### **Примерное содержание работы с детьми**

(общение в ходе самостоятельной деятельности)

Тема	Задачи
Игра с водой	формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить произносить звукоподражания. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем потешки (образовательная область «речевое развитие»), Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «познавательное развитие»).
Мы играем с песком	формировать опыт поведения в среде сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), Вызывать интерес к предметам ближайшего окружения (образовательная область «познавательное развитие»).
К нам пришел Мишка	закреплять умение детей называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить ориентироваться в помещениях группы (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать детей отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «речевое развитие»).
Что спрятал петрушка?	обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение играть не ссорясь

	(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Отгадай что звучит?	обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия музыкальных инструментов (образовательная область «речевое развитие»). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать слуховую дифференциацию (образовательная область «художественно эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Я хороший	формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Мы радуемся все вместе	развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умение различать цвета карандашей, правильно называть их. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет карандашей. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по цвету (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Красивые игрушки	обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Формировать умение отвечать на вопрос «Кто это?» (образовательная область «речевое развитие»). Познакомить с дымковской игрушкой. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к народной игрушке, желание рассматривать ее (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).

Мы едем в автобусе	формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение отвечать на вопросы «Что?», «Кто?». Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «речевое развитие»).
Мы играем в сказку	учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми движениями (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Игра с деревянными игрушками	побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Познакомить с кирпичиком — деталью строительного материала (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы играем с корабликами	формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать самостоятельность в игре (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»)
Филимоновские игрушки	познакомить с филимоновской игрушкой. Развивать у детей интерес к играм с народными игрушками; умение радоваться красивым игрушкам. Воспитывать желание самостоятельно создавать постройки из строительного материала (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Обогащать словарь детей названиями филимоновских игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Поможем зверятам собраться на	учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»)

прогулку	развитие»). Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда» (образовательная область «речевое развитие»). Учить подбирать предметы по тождеству. Развивать умение сравнивать предметы по цвету (образовательная область «познавательное развитие»).
Для чего нужна посуда	учить детей группировать предметы по способу их использования (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать отзывчивость, желание помочь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Кто это?	формировать умение отвечать на вопрос «Кто?». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; сопровождать чтение потешек подражательными движениями (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать умение радоваться успехам товарищей (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мне нравится в детском саду	формировать элементарные представления об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игрушках, книгах, растениях (образовательная область «речевое развитие»).
Весёлый паровозик	продолжать знакомить детей с названиями предметов мебели (образовательная область «познавательное развитие»). Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы играем в театр	обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Пробуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, вместе радоваться им (образовательная область «художественно эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образо-

	вательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Что делает помощник воспитателя	привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими названия трудовых действий.
Мы играем	способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить слушать чтение народной потешки, сопровождаемое показом игрушки (образовательная область «речевое развитие»). Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы накрываем на стол	привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым накрывать на стол (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия (образовательная область «речевое развитие»).
Поговорим о кошке	учить узнавать кошку на картинке и в игрушке (образовательная область «познавательное развитие»). Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Развивать умение имитировать движения животного по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Зайка в гости к нам пришёл	учить узнавать на картинках диких животных (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать потешку без наглядного сопровождения. Развивать умение отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика (образовательная область «физическое развитие»). Учить прощаться (образовательная область «социально коммуникативное развитие»).
Поможем мишке напоить гостей чаем	обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Учить выполнять несколько действий с одним предметом

	(образовательная область «социально коммуникативное развитие»).
Рассмотри картинки	воспитывать стремление общаться с взрослыми и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками (образовательная область «речевое развитие»).
Покажи книжку	приучать детей слушать сказку. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Приобщать к рассматриванию книг (образовательная область «речевое развитие»). Учить ориентироваться в помещении группы (образовательная область «социально- коммуникативное развитие»).
Я знаю слово «пожалуйста»	развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста» (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи (образовательная область «речевое развитие»)
Спой песенку	обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние людей (образовательная область «речевое развитие»), Воспитывать интерес к театрализованной игре в процессе общения с персонажами. Развивать активность детей при подпевании и пении (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит	познакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Воспитывать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах. Развивать желание рассказывать по просьбе воспитателя об изображенном на картинке (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
В гости бабушка пришла	учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать реализации потребности детей в действиях с предметами (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими величину и цвет предметов, существительными, обозначающими названия предметов одежды (образовательная область «речевое развитие»). Учить одеваться в определенной последовательности (образовательная область

	«социально-коммуникативное развитие»).
Мы лепим снеговика	побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Привлекать детей к участию в зимних забавах (образовательная область «познавательное развитие»).
Подарок снеговика	упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение детей играть не ссорясь, вместе радоваться игрушкам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы играем со снегом	формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам (образовательная область «познавательное развитие»).
Мы украшаем ёлку	обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия елочных игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Побуждать детей называть цвет, величину елочных игрушек, материал, из которого они сделаны (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Что сначала, что потом	формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем (образовательная область «физическое развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Чудесный мешочек	формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать

	представление о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение называть цвет и материал, из которого сделан предмет (образовательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Что это?» (образовательная область «речевое развитие»).
Смешинки	привлекать внимание к труду воспитателя. Развивать представления об общности традиций в детском саду и дома (в детском саду наряжают елку, готовятся к Новому году, как и дома) (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Формировать умение слушать небольшой рассказ без наглядного сопровождения (образовательная область «речевое развитие»).
Покажем котёнку участок	формировать умение отвечать на вопрос «Что?», по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «речевое развитие»). Привлекать детей к участию в зимних забавах (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение ориентироваться на участке детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Валенки и сапожки	вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть цвет, величину предметов (образовательная область «познавательное развитие»). Приучать детей слушать потешку, сопровождая чтение показом картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви (образовательная область «речевое развитие»). Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Маша обедает	побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, обобщающим понятием «посуда» (образовательная область «речевое развитие»). Учить выполнять игровые действия (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Каша для куклы Кати	учить детей действовать с предметами (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда». Побуждать слушать чтение потешки, сопровождаемое показом игрушек. Развивать способность общаться со сверстниками посредством

	речи (образовательная область «речевое развитие»). Формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Котауси и Мауси	учить узнавать кошку и мышку на картинках и в игрушках и называть их (образовательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Кто?». Вызывать интерес к народным песенкам. Развивать умение следить за действиями героев произведения (образовательная область «речевое развитие»). Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Покажем Зайчику участок	учить узнавать зайчика в игрушке и называть его (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать отзывчивость. Развивать способность ориентироваться на участке детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы кормим птиц	обогащать словарь детей существительными, обозначающими название корма для птиц. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать желание подкармливать птиц (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать стремление принимать участие в подвижных играх (образовательная область «физическое развитие»).
У Кати красивое платье, скажи ей об этом	способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Давать детям поручения, которые помогают им общаться со сверстниками (образовательная область «речевое развитие»).
Веселые песенки	формировать умение сопровождать речью игровые действия. Упражнять в употреблении несложных вопросительных предложений (образовательная область «речевое развитие»). Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Моя любимая кукла	обогащать словарь ребенка существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей (образовательная область «речевое

	развитие»). Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Цветные карандаши	формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»), Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет. Формировать умение отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение ориентироваться в помещении группы (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Я умею одеваться	формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятельность (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды и обуви. Развивать умение находить предметы одежды по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»).
Мы рассматриваем обувь	учить детей понимать обобщающее понятие «обувь». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Воспитывать желание слушать песенку без наглядного сопровождения. Развивать умение договаривать слова песенки (образовательная область «речевое развитие»). Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы играем	учить детей узнавать и называть курицу и цыпленка на картинке (образовательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать желание рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры (образовательная область «физическое развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Лис и мышонок	учить детей узнавать на картинке лису и мышку и называть их (образовательная область «познавательное

	<p>развитие»). Развивать умение отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Воспитывать стремление рассматривать иллюстрации в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «социально коммуникативное развитие»). Развивать умение имитировать движения животных по словесному указанию педагога (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).</p>
Мы одеваемся по погоде	<p>учить детей одеваться по погоде. Развивать представления о предметах одежды и обуви (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды, обуви. Познакомить с обобщающими понятиями «одежда», «обувь» (образовательная область «речевое развитие»), Развивать умение помогать друг другу (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).</p>
Мы рассматриваем картинки	<p>учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процессе общения. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет предметов. Развивать умение отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).</p>
Мы лепим баранки	<p>приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз, состоящих из четырех слов (образовательная область «речевое развитие»). Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, плотно прижимая их друг к другу (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).</p>

Я убираю игрушки	формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого (образовательная область «речевое развитие»). Продолжать знакомить детей с названиями игрушек (образовательная область «познавательное развитие»), Обогащать словарь глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению. Развивать умение находить предмет по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»)
Катаемся с горки	формировать представление о зимних явлениях природы. Вызывать интерес к зимним забавам (образовательная область «познавательное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы (образовательная область «речевое развитие»). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила безопасного поведения во время катания с горки (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы играем со снегом	упражнять в умении устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы решили прокатить кота в машине	вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств. Продолжать приучать детей слушать стихотворения (образовательная область «речевое развитие»). Поддерживать желание детей самостоятельно создавать постройки из напольного строительного материала (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Новая мебель Маши	учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).

У бабушки в гостях	учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия домашних животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем (образовательная область «художественно эстетическое развитие»).
Рассматриваем картинки в книжках	учить детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Развивать интерес к иллюстрациям в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Тает снег	учить сравнивать предметы по величине. Формировать представление о весенних изменениях в природе (тает снег, появились лужи) (образовательная область «познавательное развитие»). Продолжать приучать детей слушать народные песенки, потешки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы в знакомых произведениях (образовательная область «речевое развитие»). Развивать у детей желание играть в подвижные игры вместе с воспитателем (образовательная область «физическое развитие»). Формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы лечим куклу	учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры (образовательная область «социально коммуникативное развитие»). Развивать активность детей при подпевании (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Поговорим о маме	формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрацию к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Расскажи о	учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое

своих домашних животных	показом игрушек. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «развитие речи»). Воспитывать желание в процессе рассматривания игрушек общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Воспитывать бережное отношение к животным (образовательная область «познавательное развитие»).
Зачем нам глаза	формировать умение сохранять правильную осанку во время рассматривания иллюстраций, в книгах. Воспитывать бережное отношение к своему зрению (образовательная область «физическое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к рассматриванию рисунков в книгах (образовательная область «речевое развитие»).
Строим вместе	продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру (образовательная область «речевое развитие»). Учить сооружать постройку по образцу, использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабу постройки (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение вместе радоваться успехам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Собираем пирамидку	формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить называть размер колец (большое, маленькое) и их цвет. Развивать умение собирать пирамидку из пяти колец разной величины (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет.
Грустный и весёлый зайчики	закреплять умение различать овощи по внешнему виду (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение называть состояние персонажа, изображенного на картинке (образовательная область «речевое развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем в

	подвижную игру (образовательная область «физическое развитие»).
Что принес петрушка?	учить различать количество предметов (один и много) (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать навыки вежливого обращения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Пробуждать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Мы помогаем ёжику	развивать интерес к лепке, учить аккуратно пользоваться пластилином, раскатывать его круговыми движениями ладоней (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Волшебный мешочек	учить узнавать на картинках диких животных (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы играем с кубиками	формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), Учить различать фрукты по внешнему виду. Обогащать сенсорный опыт детей в игре со складными кубиками (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия фруктов (образовательная область «речевое развитие»). Вызывать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Мы играем все вместе	развивать желание играть вместе с воспитателем и сверстниками в подвижную игру. Развивать выразительность движений в ходе подвижной игры (образовательная область «физическое развитие»). Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений взрослого (образовательная область «речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).

Собираемся гулять	формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Формировать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать умение одеваться в определенном порядке (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога. Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога (образовательная область «речевое развитие»).
Поделись игрушками	учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи (образовательная область «развитие речи»).
К нам пришла весна	формировать представления о весенних изменениях в природе (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе наблюдения за весенними изменениями в природе (образовательная область «речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Скажи другому, что так поступать нельзя	обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать отрицательное отношение к грубости (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы бережем природу	учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке (образовательная область «познавательное развитие»). Вызывать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем (образовательная область «художественно эстетическое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Мы играем в мяч	учить разнообразно действовать с мячом. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру (образовательная область «физическое развитие»). Воспитывать способность отвечать на вопрос «Что?»

	(образовательная область «речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Здравствуй, Весна!	формировать представления о весенних изменениях в природе (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Развивать умение употреблять в речи прилагательные (образовательная область «речевое развитие»), Развивать умение не мешать друг другу в ходе игровых действий (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Печенье для котика	учить детей слушать потешки без наглядного сопровождения (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (образовательная область «социально коммуникативное развитие»). Развивать интерес к лепке (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Театрализованная игра по содержанию потешки	учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями. Формировать умение отвечать на вопросы. Побуждать рассматривать рисунки в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Учить передавать сказочные образы (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Я люблю свой город	напоминать детям названия города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»).
Дидактическая игра «Чего не стало?»	продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды. Вызывать желание участвовать в организованной педагогом дидактической игре. Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Рассказы о любимых персонажах	формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать желание рассматривать рисунки в книгах. Развивать умение находить изображенный предмет по словесному

	указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Моя семья	воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Приучать детей слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом иллюстраций (образовательная область «речевое развитие»). Вызывать у детей чувство радости от штрихов и линий, которые они нарисовали сами. Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Мы играем с песком	формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком. Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы (образовательная область «речевое развитие»).